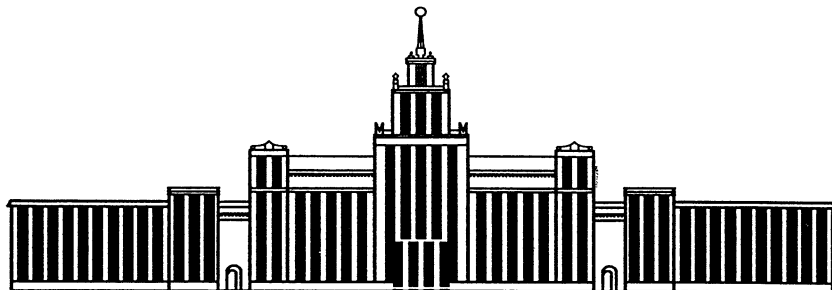

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Ш141.2-9
Д693

СЕМИНАР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Методические указания

Челябинск
2015

Министерство образования и науки Российской Федерации
Южно-Уральский государственный университет
Кафедра русского языка как иностранного

Ш141.2-9
Д693

СЕМИНАР ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Методические указания

Челябинск
Издательский центр ЮУрГУ
2015

ББК Ш141.2-923
Д693

*Одобрено
учебно-методической комиссией
Института международного образования*

Рецензент В.В. Антропова

Семинар по русскому языку как иностранному: методические
Д693 указания / сост. Е.Г. Доронина. – Челябинск: Издательский центр
ЮУрГУ, 2015. – 32 с.

Целью методических указаний является оказание помощи студентам в изучении дисциплины «Семинар по русскому языку как иностранному». В методических указаниях отражены рекомендации по подготовке к зачету, предлагаются контрольные работы, с выделением необходимого для их выполнения языкового материала; содержатся списки основной, дополнительной литературы.

Методические указания предназначены для подготовки магистров по направлению 450401.68 «Филология».

ББК Ш141.2-923

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ДОМАШНИХ РАБОТ И ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

1.1. Домашние работы

При выполнении домашних работ необходимо использовать материалы аудиторных и лекционных занятий, словари и справочники по русскому языку [6, 9, 12, 13, 14, 18]. Домашние работы выполняются письменно, в тетради для практических работ. Записывать следует только правильный вариант.

Домашняя работа № 1. Лексико-фразеологические нормы.

1. Определите тип лексического значения выделенных слов.

1. Сегодня рота солдат съела каши котел.
2. Вход в метро освещался двумя гигантскими фонарями.
3. По стене сбежали стрелки, час похож на таракана.
4. Моя жизнь как в сказке.
5. У малыша глаза сладкие, как сахар.

2. Проанализируйте примеры и определите, что представляют собой по отношению друг к другу выделенные слова (омонимы, омоформы, омографы, омофоны).

1. В последний раз – опомнись, старый мир!
На братский пир труда и мира,
В последний раз на светлый, братский пир
Сзывает варварская лира.
2. Разбуди же угаснувший стих
В мерной поступи ямбов тяжелых,
Чтобы гул их победный не стих
И сказал о пиитах своих
В париках и расшитых камзолах.
3. Здесь был фонтан, высокие аллеи,
Громада парка древнего вдали,
Заря была себя самой алее,
В апреле запах прели и земли.
4. Сбежал с горы и замер в чаще.
Кругом мелькают фонари...
Как бьется сердце, – злей и чаще!
Меня проишут до зари.

3. Выделите в синонимическом ряду доминанту.

1. Начальник, шеф, патрон.
2. Миниатюрный, маленький, крошечный, микроскопический.
3. Затворить, закрыть, захлопнуть, прикрыть.
4. Самостоятельность, независимость, свобода.
5. Спор, дискуссия, диспут, полемика.

6. Совет, консультация, рекомендация, наставление.
7. Прощать, извинять, спускать, миловать.
8. Счастье, блаженство, упоение, благополучие.

4. Найдите в предложениях синонимы и выпишите их.

1. Пробовали под гоготанье и смех. Видно, и другим ягода показалась мала для закуски.

2. Я, конечно, знал об этом, но, засидевшись за письменным столом, как-то запамятовал.

3. Однако не могли забыть о празднике провоевавшие четыре года фронтовики.

4. Оказывается, пчелы заранее, в конце лета еще, знают, какая будет зима. Если жестокая, лютая, то усиленно утепляются, заделывают воском летки.

5. Ведь это только противник, враг принимает капитуляцию и даже видит в ней цель своих усилий.

5. Подберите к данным словосочетаниям антонимы.

Гладкая поверхность, легкий ветер, крепкий организм, мутная вода, мелкий песок, легкая задача.

6. Установите тип антонимов (языковые и контекстуальные).

1. Война – мир
2. Верхний – нижний
3. Сборка – разборка
4. Талантливый – бездарный
5. Туда – оттуда
6. Вход – выход

Домашняя работа № 2. Акцентологические нормы.

**Расставьте ударение в словах, проверяя себя по словарю [12].
Запомните место ударения в этих словах.**

а) Баловать, диспансер, вечера, генезис, дремота, давнишний, задолго, закупорить, бензопровод, договор, духовник, жалюзи, жерло, завсегдатай, знамение, каталог, квартал, ломота, крашение, маркетинг, обеспечение, столяр, украинец, приданое, отрочество, отсвет, пуловер, селянин, танцовщик, упрочение, факсимиле, щавель;

б) августовский, домовая, избалованный, красивее, кухонный, оптовый, сливовый, премированный;

в) вчистую, завидно, задолго, издавна, издревле, искони, втридорога;

г) баловать, избаловать, беречь, закупорить, звонит, звонишь, позвонишь, кашлянуть, маркировать, обезуметь, облегчить, плесневеть, подбодрить, принудить, принять, присовокупить, премировать, пломбировать, убыстрить, усугубить, черпать;

д) включенный – включен, занятый – занята, кормящий, кровоточащий, молящий, наживший, нажитый – налита, наливший – налита, нанявшийся,

начавший, начатый, низведенный – низведен, ободренный – ободрен – ободрена, понявший, принятый, прирученный, проживший, балуясь, начавшись, отдав.

Домашняя работа № 3. Грамматические нормы.

1. Ответьте на вопросы:

1. Есть ли окончание в словах *мы, вы, ты*? Какие точки зрения существуют по этому поводу?

2. Может ли слов иметь два нулевых окончания? Если да, то приведите примеры и докажете.

3. Приведите доказательства точек зрения, что -ть (-ти) инфинитива может быть суффиксом и окончанием.

4. Можно ли определить, какой части речи слово, если известно, что оно имеет а) личное окончание; б) числовое окончание; в) родовое окончание?

5. Почему считают, что в словах дом, конь, сон окончание является нулевым, а не просто отсутствует?

2. Укажите, в какой группе все слова имеют нулевое окончание.

1. Сдам, каравай, волчий, осенний, некто.

2. Музей, аллея, лисий, подвал, гений.

3. Стремление, князей, изучив, чем-либо.

4. Свой, участие, герой, съём, кем-либо.

5. Быстро, два, семеро, нельзя, около

3. Подчеркните слова, обладающие формами словоизменения (несколько правильных ответов):

разгрузка, юноша, спешит, ем, еле-еле, только, некто, заметивши, солнце, равнение, набегал, читать, изучив, ямщик, балуясь, трижды, свой, скромнее, в течение (предлог), кафе, конечно, успеваемость, помаленьку, стояла, по-моему, такси, уверенней, сегодня, играючи.

4. Определите род приведенных существительных и ответьте на вопросы:

ДК, дом, москвич, день, коровник, переключатель, юноша, филолог, буржуа, Баку, кофе, кенгуру, зайчишка, городишко, Дурново, подмастерье.

1. Одинаково ли грамматическое содержание рода у данных существительных, в чем оно состоит?

2. Какими свойствами мотивирована отнесенность к определенному роду каждого из приведенных слов?

3. Есть ли среди приведенных слов такие, у которых отнесенность к роду вообще ничем не мотивирована? Если такие существительные есть, то назовите их.

5. Перечислите все известные приемы определения падежа.

Домашняя работа № 4. Грамматические нормы. Правило употребления деепричастий. Правило склонения количественных числительных.

1. Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Выступив на конференции, мне многое стало понятно. 2. Отправляясь в далекое путешествие, грусть охватила меня. 3. Не успев понять до конца его теорию, у меня уже были возражения. 4. Закончив военное училище, лейтенанта отправили за границу.

2. Запишите, заменяя цифры словами.

1. К 9787 прибавить 11. 2. От 561 отнять 18. 3. 16 сложить с 999. 4. Предложение принято 372 (голос) против 51 (голос). 5. Деревня находится в 273 (километр) от города.

Домашняя работа № 5. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка. Стилистическая правка документов.

1. Исправьте ошибки, вставьте пропущенные буквы, объясните правописание

1. Благодаря своевре...ого вмешательства спец...алистов положение было исправлено. 2. Представить Нефедовой В. Г. внеочередной неоплачиваемый отпуск продолжительностью двадцать двое суток согласно личного заявления. 3. Заведу...щий отдела выступил с резкой критикой принятых мер. 4. Зачислить Т. И. Иванову на должность лаб...рантки. 5. Слово представляется заведующей кафедры английского языка Томилиной Елене Константиновне.

2. Выполните стилистическую правку предложений.

1. Завод не выполнил плана вследствие неполучения в срок необходимого сырья. 2. Непринятие надлежащих мер в условиях начинающихся заморозков не могло не привести к ухудшению роста подопытных растений. 3. Работу необходимо проводить в направлении выявления недостатков. 4. Принять такое решение его заставило непредоставление ему квартиры вопреки договоренности с администрацией завода. 5. Во исполнение вашего распоряжения мною было проведено обследование деятельности комбината бытового обслуживания, каковой оказался недоукомплектованным штатными единицами.

Домашняя работа № 6. Научный стиль. Напишите реферат на тему «Русский речевой этикет».

Ознакомьтесь с СТО ЮУрГУ 17–2008 [15].

Обязательно используйте источники [7, 11, 17].

Домашняя работа № 7.

Напишите текст устного публичного выступления на одну из приведенных ниже тем (можно сформулировать тему самостоятельно):

1. Интеллигентность – это образованность?
2. Проблема наркотиков касается всех.
3. Скажи «нет» курению!

4. Что значит «быть современным»?
5. Нужна ли обществу смертная казнь?
6. Каждый ли человек достоин уважения?
7. Почему я выбрал эту профессию.
8. Зачем изучать...(историю, культуру речи, английский язык и др.)

Тема должна быть актуальной для вашей аудитории. Проблема, которую вы освещаете, должна быть решаемой. Продолжительность выступления – 5–7 мин. Подчеркните в тексте те его элементы, которые будут способствовать установлению контакта с аудиторией (обращения к аудитории, вопросы различных типов, элементы метатекста и др.). Выучите и отрепетируйте свою речь.

Приготовьте лист оценки устного публичного выступления, образец которого приведен ниже. Добавьте, если считаете нужным, свои критерии оценки.

Анализ агитационной речи:

1. Тема и цель. Подходят ли они аудитории?
2. Введение. Интересно? Вызывает ли желательную реакцию?
3. Главная часть. Интересен ли материал? Правильны ли доводы?

Достаточны ли аргументы?

Какие виды аргументов использованы? Целесообразны ли примеры?

4. Заключение. Ясно? Убедителен ли призыв к действию?
5. Использованы ли средства выразительности речи?
6. Есть ли речевые, грамматические, орфоэпические ошибки?
7. Техника речи. Была ли достаточной и разнообразной громкость голоса?

Удачен ли темп речи? Была ли выразительной интонация? Произношение было четким?

8. Невербальное общение с аудиторией. Уместны ли жесты? Удачно ли выбрано место? Был ли установлен зрительный контакт с аудиторией?

9. Контакт с аудиторией. Удачно ли обращение к аудитории? Использованы ли элементы метатекста? Оцените коммуникативное состояние оратора

10. Достигнута ли цель речи?
11. Советы выступающему

1.2. Вопросы и задания для самопроверки

Раздел 1. Русский литературный язык

1. Какие разновидности национального языка вы знаете?
2. Чем просторечие отличается от диалекта? Чем похожи эти разновидности?
3. Что такое жаргон? Каковы его виды?
4. Дайте определение литературного языка.
5. Каковы признаки литературного языка?
6. Сформулируйте определение культуры речи.
7. Каковы аспекты культуры речи?

Раздел 2. Виды словарей

1. Какие лингвистические словари помогут выяснить следующие аспекты слова: а) правописание, б) особенности образования грамматических форм, в) произношение, г) ударение, д) происхождение?

2. Как найти максимальное количество синонимов к какому-либо слову?

3. Как найти максимальное количество паронимов к какому-либо слову?

4. Какие словари нужны, чтобы выяснить разницу в значении паронимов?

Раздел 3. Лексическая семантика

1. Понятие лексического значения слова. Типы лексических значений слов в русском языке.

2. Какова структура лексического значения слова?

3. Структура значения многозначного слова.

4. Антонимия как один из типов лексической парадигматики. Типы антонимов по структуре и по семантике.

5. Омонимия и сходные с ней явления. Соотнесенность полисемии и омонимии. Проблема разграничения этих явлений.

6. Синонимия как вид лексико-семантических отношений. Синонимический ряд. Функционально-стилистическая роль синонимии.

7. Основные группы слов по сфере употребления.

8. Активный и пассивный запас русской лексики.

Раздел 4. Фразеология

1. В чём заключается отличие фразеологизма от слова и свободного словосочетания?

2. Фразеологическое значение. Его отличие от лексического значения.

3. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности (семантические типы фразеологических единиц).

4. Структурные типы, лексико-грамматический состав и порядок следования компонентов фразеологических единиц.

5. Исконные и заимствованные фразеологизмы.

Раздел 5. Словообразование

1. Что такое корневая морфема? Чем отличаются свободные и связанные корни?

2. Приставки, их значение, характер, происхождения, принцип выделения в слове.

3. Суффиксы, их значение, характер, происхождения, принцип выделения в слове.

4. Постфиксы, их роль в словообразовании.

5. Флексии, их значение, характер, происхождения, принцип выделения в слове.

6. Интерфиксы, их роль в словообразовании.

7. Основа слова. Непрерывная / прерывистая, простая / сложная основа.

Раздел 6. Морфология

1. Как у существительных развилась категория одушевленности? Почему

грамматически она выражается совпадением форм В.п с Р.п, а не с Д.п. или Т.п.?

2. В чем особенность существительных детвора, студенчество, молодежь, пролетариат?

3. Какими средствами выражается в русском языке род существительных?

4. Есть ли какое-нибудь различие в проявлении родового значения у существительных, образующих следующие противопоставления: а) блондин – блондинка; б) учитель – учительница?

Раздел 7. Речевое взаимодействие.

1. Какие факторы следует учитывать при выборе темы речи?

2. Каковы основные направления поиска материала для написания речи?

3. В чем заключается повседневная подготовка оратора?

4. Из каких элементов складывается техника речи?

5. Как установить контакт с аудиторией?

6. По каким параметрам оценивают устное публичное выступление?

7. Каковы основные единицы общения?

8. Как влияет на выбор языковых средств фактор адресата?

9. Какую роль в речевом взаимодействии играет обратная связь?

10. Что такое речевой этикет?

11. В чем специфика речевого этикета делового общения?

12. Какие виды вопросов используются в деловой беседе?

13. Приведите примеры этикетных формул, используемых в деловом телефонном разговоре.

1.3. Тест для самопроверки

1. Выберите правильный вариант

1. Он совсем забыл обо мне. А тут вдруг взял и ... огромный букет!

(А) покупал (Б) купил цветов. (В) покупает (Г) купит

2. По его лицу было видно, что он о чем-то...

(А) задумался (Б) задумывался (В) задумался бы (Г) задумается

3. – А ты уверен в Инне?

– Конечно. Инна ни за что этого не ... , она на это просто не способна.

(А) говорит (Б) скажет (В) говорила (Г) сказала

4. После тяжелого перехода туристы крепко уснули, но их ... громкий стук в дверь.

(А) будил (Б) будил бы (В) разбудил бы (Г) разбудил

5. – Не ... бы в театр! У нас в запасе только полчаса, а такси, как нарочно, нигде не видно.

(А) опаздывать (Б) опоздать (В) опаздывали (Г) опоздаем

6. – Смотрите не ...позвонить Петровой, мы же договорились созвониться сегодня вечером.

(А) забывайте (Б) забудьте (В) забудете (Г) забываете

7. –Петр Петрович! ... поздравить Вас с праздником!
 (А) Разрешайте (Б) Разрешили бы (В) Разрешите (Г) Разрешали
8. –Дорогие гости, ..., пожалуйста. Мы вас давно ждем.
 (А) проходите (Б) пройдите (В) проходили бы (Г) прошли бы
9. Эти фотографии мне ... как память о моих старых друзьях.
 (А) дорогие (Б) дорогими (В) дорого (Г) дороги
10. Отвар из плодов шиповника такой ... , что его рекомендуют пить детям.
 (А) полезен (Б) полезный (В) полезно (Г) полезным
11. Мы бродили, ... красотой ночного Петербурга.
 (А) очарованными (Б) очарованные (В) очарованы (Г) очаровавшими
12. Он так ... , получив письмо, что никого и ничего не замечает.
 (А) счастливый (Б) осчастливленный (В) счастлив
13. Андрей перед своим первым выступлением на сцене выглядел
 (А) растерявшийся и взволнованный (Б) растерян и взволнован
 (В) растерявшимся и взволнованным

2. К лексике ограниченного употребления относятся все слова в ряду ...

1.вишь, оболтус; 2.лётный, чудиться 3.несун, хороший 4.неописуемый, рудник

3. Проанализируйте словарные статьи и выполните задание.

Термин, -а, *мн.* -ы, -ов ! *неправ.* [тэ] рмин.

Декан, -а [доп. дэ].

Информация, данная о словах, представлена в _____ словаре.

1. орфоэпическом, 2. грамматическом, 3. сочетаемости, 4. словообразовательном

4. Грамматические ошибки допущены в предложениях ...

1. Прошу вас объяснить о причинах опоздания.
 2. Инженер рассказал нам, как осушали эти болота и о строительстве комбината.

3. Сидя за компьютером, я услышал, как в соседнюю комнату кто-то вошёл.

4. Издательство «Новая жизнь» выпустило несколько бестселлеров.

5. Верными являются утверждения, согласно которым в бессоюзном сложном предложении ставится двоеточие, если ...

1. вторая часть указывает на причину того, о чём говорится в первой части
 2. вторая часть раскрывает содержание первой части
 3. первая часть обозначает условие того, о чём говорится во второй части
 4. во второй части содержится сравнение с тем, о чём говорится в первой части

6. Оба выделенных слова пишутся слитно в предложениях ...

1. (В)последствии, вспоминая слова, взгляды, восклицания, которые казались (мало)значительными, я расшифровывал их и понимал настоящий смысл.

2. **(Не)смотря** на боль в ноге, я продолжал идти, **что(бы)** засветло добраться до шоссе.

3. Они шли **(на)встречу** опасности, **(что)бы** потом о них ни говорили.

4. Поэты облачают **в(плоть)** и кровь **(не)смелую** утончённость чувств толпы.

7. **Синонимом для фразеологизма *водить за нос* является устойчивое выражение ...**

1. втирать очки 2. набивать шишки 3. ставить перед фактом 4. потирать руки

8. **Правильно образованы формы сравнительной степени прилагательных ...**

1. маленький – меньше 2. крепкий – более крепкий 3. железный – более железный 4. сухой – более суше

9. **Правильно выделен ударный гласный в родительном падеже единственного числа обоих существительных, представленных в рядах ...**

бинт – бинта, ковш – ковша

1. зонт – зонта, пруд – пруда

2. шарф – шарфа, гриб – гриба

3. шприц – шприца, шест – шеста

10. **Правильные формы составных количественных числительных использованы в словосочетаниях**

1. более тысячи пятисот восьмидесяти рублей

2. с тысячею пятьюстами восемьюдесятью рублями

3. около тысячи пятиста восьмидесяти рублей

4. с тысячей пятистами восьмидесятью рублями

11. **Двоеточие на месте скобок следует поставить в предложении ...**

1. Всё было сыро () небо, дым над крышами, самый воздух.

2. Вот эта тьма под ивами, и блеск сентябрьских звёзд, и далёкий костёр в лугах () всё это полночь.

3. Были уже видны () пристань, зелёные и красные огни пароходов.

4. Всюду () лучистыми алмазами зарделись крупные капли росы.

12. **Ошибка, связанная с неточным пониманием значения слова, допущена в предложении ...**

1. В этой ситуации нельзя предаваться беспечности.

2. В настоящее время в различных областях биологической науки широко используют метод моделирования.

3. Одним из признаков неблагополучия в существовании популяции является её малочисленность.

4. В годы войны на территории страны действовало более шести тысяч партизанских отрядов.

13. **Нормы употребления предлогов нарушены в словосочетаниях ...**

1. наперекор здравого смысла

2. благодаря невнимательности секретаря

3. сообразно интереса студентов

4. согласно правилам внутреннего распорядка университета

14. Правильные формы родительного падежа множественного числа существительных использованы в словосочетаниях ряда ...

1. пара чулок, нет носков
2. килограмм помидор, ящик мандарин
3. триста грамм, пять гектар
4. много грузинов, жить среди болгар

15. Правильные формы родительного падежа множественного числа существительных использованы в словосочетаниях ряда ...

1. Безусловно, данный принцип является необходимым условием реализации принятых решений.

2. Ржавление металлургических конструкций в атмосфере — один из примеров коррозии.

3. Многие органические растворители: спирты, эфиры, хлороформ и другие — дают устойчивые жёлтые растворы.

4. Среди птиц широколиственных лесов здесь встречаются дятлы, щегол, мухоловка-пеструшка, чёрный дрозд.

16. Не пишется слитно со всеми словами, представленными в рядах ...

1. (не)стерпимая боль; весьма (не)лёгкое решение

2. ждать (не)долго; (не)скошенная трава

3. (не)взирая на обстоятельства; его слова звучали (не)тепло и ласково, а холодно

4. в (не)худших условиях; далеко (не)единственный случай

17. Выступать труднее всего перед _____ аудиторией.

1. неоднородной 2. молодёжной 3. однородной 4. взрослой

18. В публичном выступлении эффективно использовать ...

1. нейтральные слова вместо книжных

2. длинные предложения вместо коротких

3. обобщённые наименования вместо конкретных

4. пассивные конструкции вместо активных

19. Речевая деятельность говорящего и реакция слушающего на речь говорящего — это речевое (-ая) ...

1. взаимодействие 2. восприятие 3. событие 4. ситуация

20. Для официально-деловой речи характерно употребление конструкций

1. министерство не возражает

2. оплата гарантируется

3. следует обратить внимание

4. я получила квартиру

21. Разговорные слова представлены в предложениях ...

1. О том, что делёжка имущества будет несправедливой, она тогда не думала.

2. Лапа у пса после этого случая всё-таки побаливала.

3. Ты знаешь мою страсть к книгам, а там, в этих сводчатых залах, книгохранилище.

4. Зимний день в лесах очень короток, и вот уже синеют за окнами сумерки.

22. Верными являются утверждения, согласно которым ...

1. автор публицистического текста обязательно должен учитывать фактор адресата

2. автор публицистического текста должен учитывать особенности человеческого восприятия информации, связанные со способом её передачи

3. в текстах публицистического стиля отсутствуют языковые средства, указывающие на автора

4. в рамках каждого жанра публицистического стиля существует шаблон, по которому строится текст вне зависимости от того, кто является его автором

23. В предложении «Ему море по колено» использовано такое средство выразительности, как ...

1. литота 2.гипербола 3.метафора 4.метонимия

24. Грамматические нормы в употреблении предлогов не нарушены в предложениях ...

1. Вследствие проведённых мероприятий улучшилось качество продукции.

2. Ввиду ожидаемых заморозков посевные работы отменяются.

3. На предприятии немало сделано по повышению производительности труда.

4. Благодаря низкого качества строительных работ значительное время уйдёт на устранение неполадок.

25. Для выражения комплимента или одобрения в служебно-деловом общении используются речевые формулы ...

1. С вами необыкновенно интересно общаться!

2. Вы, как всегда, правы!

3. Вы прекрасный знаток своего дела!

4. Надеюсь, мы поняли друг друга.

1.4. Контрольные вопросы по курсу для подготовки к зачету

1. Разновидности русского национального языка.

2. Функциональные стили литературного языка.

3. Фонологическая система русского языка.

4. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка

5. Принципы русской графики.

6. Общие принципы русской орфографии.

7. Лексическая семантика и лексикология.

8. Лексические трудности при изучении русского языка как иностранного.

9. Лингвострановедческая теория слова Вережанина-Костомарова.

10.Лингвострановедческие и культурологические словари.

11.Лексическая семантика.

12. Фразеология. Типы фразеологических единиц.
13. Членимость и морфемная структура словоформы.
14. Способы словообразования.
15. Морфологические категории.
16. Морфологический строй русского языка.
17. Категории рода и падежа в русском языке.
18. Функционирование форм единственного и множественного числа существительных.
19. Употребление видо-временных форм глагола.
20. Словосочетание в русском языке.
21. Трудные случаи построения именных и глагольных словосочетаний.
22. Выражение субъектно-предикатных отношений в простом предложении.
23. Выражение глагольного предиката в русском языке.
24. Выражение именного предиката в русском языке.
25. Осложнение простого предложения в русском языке.
26. Выражение субъектно-объектных отношений в пассивных конструкциях.
27. Выражение определительных отношений в русском языке.
28. Выражение изъяснительных отношений в русском языке.
29. Выражение временных отношений в русском языке.
30. Выражение пространственных отношений в русском языке.
31. Выражение причинных отношений в русском языке.
32. Выражение следственных отношений в русском языке.
33. Выражение целевых отношений в русском языке.
34. Выражение уступительных отношений в русском языке.
35. Выражение условных отношений в русском языке.
36. Выражение сопоставительных отношений в русском языке.
37. Выражение сравнительных отношений в русском языке.
38. Выражение принадлежности в русском языке.
39. Выражение определённости и неопределённости в русском языке.
40. Выражение ирреальности в русском языке.
41. Выражение побуждения в русском языке.
42. Выражение возможности и невозможности в русском языке.
43. Выражение необходимости и ненужности в русском языке.
44. Выражение желательности и опасения в русском языке.
45. Отрицание в русском предложении.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Номер варианта контрольной работы определяется по первой букве фамилии студента: 1-й вариант: А – Д; 2-й вариант: Е – М; 3-й вариант: Н – Р; 4-й вариант: С – Я.

Контрольная работа выполняется в печатном либо рукописном виде (разборчивым почерком). Необходимо сохранить копию сданной работы для исправления ошибок и недочетов, выявленных в результате проверки.

Задание № 1 посвящено правилу употребления деепричастных оборотов.

Ознакомьтесь с правилом [13]. Обратите внимание, что действия, названные деепричастием и глаголом-сказуемым, должны относиться к одному и тому же лицу. Нельзя употреблять деепричастный оборот в безличных предложениях (кроме инфинитивных), а также в предложениях, где субъект действия выражен косвенным падежом.

При выполнении **задания № 2** (определение рода сложносокращенных существительных) обратите внимание на то, что ряд частотных общеупотребительных слов подвергся влиянию грамматической аналогии: ЖЭК – слово мужского рода, хотя слово *контора* женского рода РОНО, РАЙОНО – средний род, ТАСС – мужской.

При выполнении **задания № 3** обратите внимание на то, что подавляющее большинство неодушевленных существительных относится к среднему роду. Не следует необоснованно расширять этот список нарицательных существительных, родовая принадлежность которых определяется по родовому понятию.

При выполнении **задания № 4** (правило склонения количественных и дробных числительных) обратите внимание на то, что окончание *-а* появляется только при склонении количественных числительных *сорок, сто, девяносто*, которые имеют только две формы: И.п., В.п. *сорок, сто, девяносто*; косвенные падежи: *сорока, ста, девяноста*.

У сложных числительных **от 50 до 80, от 200 до 400 и от 500 до 800** склоняются обе части, окончание *-а* невозможно. При выполнении задания воспользуйтесь образцами склонения количественных числительных, которые следует запомнить:

	50-80	200-400	500-800
Р.п.	пяти <u>д</u> есяти	двух <u>х</u> сот	пяти <u>и</u> сот
Д.п.	пяти <u>д</u> есяти	двум <u>я</u> стам	пяти <u>и</u> стам
Т.п.	пятью <u>д</u> есятью	двумя <u>я</u> стами	пятью <u>и</u> стами
П.п.	(о) пяти <u>д</u> есяти	(о) двух <u>х</u> стах	(о) пяти <u>и</u> стах

При выполнении **задания № 5** (правило употребления собирательных числительных) следует ориентироваться на рекомендации, изложенные только в пособиях и справочниках последних лет (начиная с 2000 г.), так как норма претерпела изменения.

При выполнении заданий №№ 6–10 (лексические и фразеологические нормы) необходимо пользоваться рекомендованными словарями [9, 14, 18]. Обратите внимание на устойчивые сочетания, часто подвергающиеся контаминации в современной речи: *играть роль, иметь значение, уделять внимание, придавать значение*.

При выполнении задания № 11 (склонение имен и фамилий) обратите внимание на то, что фамилии, оканчивающиеся на безударный *-а* (кроме грузинских на *-иа*, например, *Гулиа*), должны склоняться независимо от происхождения фамилии и пола лица.

При выполнении заданий №№ 12–13 (варианты окончаний существительных во множественном числе именительном падеже *-а (-я)* и *-ы (-и)* и вариантные формы существительных во множественном числе родительном падеже) работа со словарем обязательна! Формы, которые показались вам необычными (вы привыкли к другим вариантам), необходимо запомнить.

Вариант 1

1. Исправьте ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов.

1. Не по себе становилось, читая эту книгу. 2. Картина создавалась в муках, тягостно преодолевая какое-то роковое сопротивление. 3. Применяя ту или иную форму организации труда, в каждом отдельном случае учитываются местные особенности. 4. Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причине этого. 5. Объяснение этих явлений может быть найдено, взяв в качестве иллюстрации последние события.

2. Согласуйте сложносокращенные существительные с глаголами и причастием, объясните свой выбор.

1. МГУ отпраздновал... свой юбилей. 2. ООН принял... к рассмотрению документ. 3. РИА сообщил... последние новости. 4. МОК уполномочен... заявить.

3. Допишите недостающие окончания, согласуя определения и сказуемые с несклоняемыми существительными, объясните свой выбор.

1. На жердочке сидел нахохливш...ся какаду. 2. Перу богат... полезными ископаемыми. 3. Кофе был... чуть-чуть тёпл... . 4. Избранн... жюри рассмотрел.. всю программу. 5. Жалюзи все еще закрывал... входную дверь.

4. Раскройте скобки. Запишите предложения, заменяя цифры словами, вставьте пропущенные буквы.

1. Разность между 45 и 29 составляет 16. 2. Возьмите вещи об...ими руками. 3. Прибыл океанский лайнер с 1485 пассажирами. 4. Пробег машины равен 3528 километр... . 5. Вес синего кита равен 150 тонн...

5. В приведенных ниже предложениях найдите случаи неправильного выбора формы числительного. Исправьте ошибки.

1. Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков. 2. Главная бухгалтерия обслуживает теперь тринадцать детских садов и двадцать два яслей. 3. Обоим ученицам дали дополнительное задание. 4. Двое тигров живут в зоопарке. 5. Четверо аспиранток закончили работу над диссертацией.

6. Устраните плеоназм.

1. Рождество я отмечал у коллеги по работе. 2. Будьте взаимно вежливы друг к другу. 3. Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях. 4. Очень замечательные пироги печет Пульхерия Ивановна. 5. Близнецы были так похожи, что даже родители не различали их одного от другого.

7. Устраните в предложениях речевые ошибки, квалифицируйте их.

1. Все эти песни почерпнуты из копилки народного фольклора Севера. 2. В школе сложилась сложная ситуация. 3. Много нового и познавательного узнает ученик. 4. Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье. 5. Многие из участников встречи познакомились друг с другом.

8. Из приведенных ниже слов выберите пары паронимов. Составьте с ними словосочетания, в которых бы проявилась разница в значениях данных слов.

Идеалистический – идеалистичный, умственный – интеллектуальный, романтический – романтический, большой – огромный, криминальный – криминогенный.

9. Найдите ошибки, связанные с употреблением устойчивых сочетаний, назовите их причины, исправьте ошибки.

1. Самое большое значение уделялось акциям, связанным с празднованием 500-летия Арбата. 2. Стабилизация зоны Севера играет ключевое значение для Российской Федерации. 3. В некоторых областях историографии определяющее значение принадлежит методам описания «этноса». 4. Авторы монографии уделяют пристальное внимание вопросам периодизации развития страны, носящим лишь на первый взгляд не столь важное значение. 5. Петр I придавал особую роль созданию флота.

10. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологических единиц.

1. Концерт цыганского ансамбля шел два часа. Прошел он с большим успехом, и на одном духе. 2. Когда я вижу, что делают с плодородными землями у нас в районе, кошки рвут мне сердце на части. 3. Старик любил рассказывать о своих приключениях. Мы, дети, бывало, садились возле него и, слушая его, просто развешивали порой рты. 4. От волнения у маленького певца язык ушел в пятки. 5. Мы за нашим директором как за каменной спиной.

11. Запишите предложения, используя правильную форму собственных имен

1. В детстве он охотно читал Фенимор... Купер... 2. Театр поставил пьесу по повести Франсуазы Саган... 3. Сказки Яков... и Вильгельм... Гримм ... любят дети всего мира. 4. Взгляды философов обратились к Жан...- Пол... Сартр... 5. С лекцией выступили известные врачи, отец и сын Ойстрах...

12. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от приведенных ниже слов.

Абрикосы, ананасы, апельсины, баклажаны, бананы, барышни, басни, башни, бланки, гектары, грузины, зразы, иглы, карты, килограммы, мандарины, носки, олады, осетины, погоны, полотенца, простыни, сапоги, туфли, чулки, чулочки, яблоны, ясли.

13. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах:

Агент, аналог, аргумент, алфавит, алкоголь, арест, бензопровод, боязнь, вербовщик, верование, вечеря, визави, генезис, диспансер, документ, добыча, договор, досуг, духовник, жалюзи, жерло, завсегдатай, заговор, заказник, знамение, знахарь, значимость, индустрия, каталог, квартал, кулинария, кладовая, ломота, крашение, маркетинг, мышление, немота, обеспечение, озвучение, ознакомление, столяр.

Вариант 2

1. Исправьте ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов.

1. Я думаю, что, окончив университет, моя мечта сбудется. 2. Не по себе становилось, читав эту книгу. 3. Бродя по улицам, он оказался у стен института. 4. Сидя в этой студии, разные мысли лезут мне в голову. 5. Оказавшись вне стен университета, бродя по улицам без всякой цели, у Раскольникова созревает план убийства.

2. Восстановите составные наименования, которое обозначают сложносокращенные существительные. Употребите их в контексте, выявляющем родовую принадлежность.

1. МИД, 2. УВД, 3. ООН, 4. МХАТ, 5. НИИ, 6. ГАИ.

3. Согласуйте выделенные слова с прилагательными и глаголами:

1. Небольш... шимпанзе прыгнул.. прямо к решетке. 2. Улан-Удэ стал... столицей Бурятии. 3. Янцзы судоходн... на протяжении 3000 км. 4. Сухуми, столица Абхазии, расположен.. на берегу обширной бухты Черноморского побережья Кавказа. 5. Сочи вырос... в советские годы.

4. Запишите, передавая числа словами, употребив числительные и существительные нужной форме

1. К 785 прибавить 11. 2. От 488 отнять 90. 3. Десять сложить с 598. 4. Предложение принято 375 (голос) против 44 (голос). 5. Деревня находится в 263 (километр) от города.

5. Выберите правильный вариант, обоснуйте свое решение.

1. У ворот стояли (две бродяги – двое бродяг). 2. В клетке сидели (два зверя – двое зверей). 3. На уроке присутствовал... (трое учительниц – три учительницы). 4. (Две коллеги – двое коллег – два коллеги) одобрил... предложение. 5. Были в дороге 21 (сутки – день). 6. В семье было (три сына – трое сыновей) и (две дочери – двое дочерей).

6. Устраните плеоназм.

Взаимно друг к другу, все еще остается не решенным, вышлите преysкурaнт цен, сотрудничaть вместе с вами, исключительная прерогaтивa, прогул без уважительной причины.

7. Найдите лексические ошибки, отредактируйте предложения.

1. Он плохо произносит букву «р». 2. Его инициалы – Иван Петрович. 3. Первым лидирует наш спортсмен. 4. Мы ждем уже час времени. 5. Больные, не посетившие амбулаторию в течение трех лет, выкладываются в архив. 6. Здесь больше подходит колер голубого цвета. 7. При наличии отсутствия средств строительство будет задержано. 8. Не могу разобрать роспись под документом.

8. С данными паронимами составьте словосочетания, демонстрирующие разницу в значениях слов.

Выборный – выборочный; гармонический – гармоничный; демократический – демократичный; дипломатический – дипломатичный; добровольный – добровольческий; запасный – запасливый; злой – злостный; исполнительный – исполнительский; командированный – командировочный.

9. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологических единиц.

1. Приведенные показатели играют мало места для нашей экономики. 2. Необходимо уделить самое большое значение борьбе с преступностью. 3. Значительный эффект на аудиторию оказывает и использование примеров, взятых из жизни. 4. В нашем административном округе придается большое внимание благоустройству дворовых территорий. . Большое значение в перевозке грузов располагает река Ока. 6. Никто не ожидал, что эта картина окажет на всех такое впечатление. 7. Шаляпин пел без умолку. 8. В этом движении важную скрипку играют демократы. 9. Еще недавно ему пели фимиамы.

10. Выпишите сочетания, в которых склоняются фамилии.

Андре Моруа, Эдит Пиаф, Альберто Моравиа, Маргарет Тэтчер, Мартирос Сарьян, Георгий Данелия, Алексей Голубь, Татьяна Вишня, Михаил Салтыков-Щедрин

11. От данных слов образуйте формы именительного падежа множественного числа. Составьте с ними словосочетания.

Автор, адрес, берег, бухгалтер, вексель, директор, договор, доктор, катер, конструктор, корректор, лектор, трактор, прожектор, торт, цех.

12. Укажите формы родительного падежа множественного числа следующих существительных.

Башкиры, грузины, партизаны, очки, носки, чулки, помидоры, валенки, гектары, граммы, килограммы, погоны, сапоги, блюдца, вафли, свечи, будни, ясли, грабли, свадьбы, простыни, ампер, баржа, басня, дровни, сплетня, рельс, оконце.

13. Расставьте ударения в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах.

Украинец, приданое, симметрия, отрочество, ответ, процент, псевдоним, пуловер, ремень, селянин, таможня, танцовщик, упрочение, факсимиле, щавель, электропривод, августовский, валовой, грошовый, грушевый, губчатый, домовая, единовременный, избалованный, красивее, кухонный, килограммовый, оптовый, переходный, погнутый, примкнутый, сливовый, тигровый, титульный, избалованный, премированный, подростковый.

Вариант 3

1. Исправьте ошибки, связанные с употреблением деепричастных оборотов.

1. Продумывая планы отпуска, меня больше всего привлекает Крым. 2. Я думаю, что, окончив университет, моя мечта сбудется. 3. Сидя в этой студии, разные мысли лезут мне в голову. 4. Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок. 5. Сыграв роль сильной женщины, актрисе стали предлагать аналогичные роли.

2. Прочитайте данные аббревиатуры, затем восстановите полностью составное наименование, которое они обозначают. Употребите сокращенные наименования в контексте, выявляющем их родовую принадлежность.

ВПК, КГБ, ООН, ТЭЦ, АТС, МВФ, ЮНЕСКО.

3. Запишите, исправив ошибку (если это необходимо).

1. Онтарио расположены на северной границе Соединенных Штатов Америки. 2. Чили присоединились к последней инициативе латиноамериканских стран. 3. Пенсне в золотой оправе лежали на рабочем столе. Килиманджаро всегда привлекала огромное количество туристов. Преподаватель рассказывал, как действует военно-промышленная лобби.

4. Спишите предложения, записывая словами количественно-именные сочетания.

1. Ассортимент товара ежемесячно пополняется 300–400 наименован... 2. От 16592 отнять 11090. 3. Из 1275 важнейших объектов было введено лишь 856. 4. Сметная стоимость второй очереди канала составляет более 455 миллионов. 5. Прибыл поезд с 275 участниками соревнований.

5. Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением числительных

1. До полтора раза перекупщики превысили первоначальную цену. 2. У голубя оказались кольца на обоих лапах. 3. Парохода ждали только четверо женщин. 4. На занятиях не было обеих сестер. 5. Насыпь возводилась с помощью двоих бульдозеров. 6. Иванову предоставлен отпуск продолжительностью двадцать двое суток.

6. Отредактируйте фразы, определите тип лексической ошибки.

1. Рабочие вновь возобновили работу в сентябре месяце. 2. Многие старые интеллигенты после революции эмигрировали за границу. 3. Эти успехи – следствие улучшения агротехники возделывания сельскохозяйственных

культур. 4. Ему мало на подготовку полчаса времени. 5. Надо расширять кругозор знаний учащихся.

7. Устраните речевые ошибки в предложениях, квалифицируйте их.

1. Нам необходимо учитывать факт времени. 2. Отборная комиссия завершила свою работу. 3. Ностальгия по родине преследовала его всю жизнь. 4. По сведениям из осведомленных источников, намечено подписание «Соглашения о национальном согласии». 5. В отличие от становления предпринимательства в XIX веке, отличавшегося самобытностью и народностью, предпринимательство XX столетия являет более пеструю картину. 6. Риск пошива швейных изделий в Иванове для последующей реализации в странах СНГ оказался слишком велик.

8. Составьте словосочетания с данными паронимами.

Методический – методичный; описка – отписка; отчетный – отчетливый; понятливый – понятный; представительский – представительный; представление – предоставление; тактичный – тактический; технический – техничный; удачливый – удачный; хозяйский – хозяйственный.

9. Исправьте ошибки в употреблении устойчивых сочетаний.

1. Необходимо уделить самое большое значение борьбе с преступностью. 2. Особое место должно быть уделено проведению мероприятий, направленных не защиту атомных станций от аварий. 3. Имя профессора Склифосовского сыграло огромное значение в истории старейшей московской больницы. 4. Сейчас важно осознать ту роль, которую заняла церковь в жизни общества. 5. Кустарная промышленность в экономике страны играла особое значение.

10. Исправьте данные предложения, обратив внимание на искажение грамматической формы компонентов фразеологических оборотов, на неоправданную замену в них предлогов

1. На открытии нового телецентра его директор удовлетворенно заявил, что в полку журналистов прибыло. 2. В политике нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова. 3. Вольно-невольно кредиты пришлось возвращать. 4. Во главе угла партия поставила два вопроса. 5. Посетитель так и ушел несолоно нахлебавши. 6. Когда я узнал, что в здании сохраняют булочную, у меня душа отлегла.

11. Запишите предложения, используя правильную форму собственных имен, приведенных в скобках.

1. Эти книги прислали для студентов (Марк и Ян Гойхман). 2. Артист исполнил прекрасные стихи (Родригес Ларрета). 3. На концерте прозвучали произведения (Булат Окуджава). 4. Муж и жена (Браун) открыли маленькое кафе в центре города. 5. Новое произведение (Генрих и Томас Мани) было выпущено большим тиражом. 6. Суд признал виновность (Кравчунас Арвид Генрихович).

12. Запишите имя существительное, данное в скобках, в соответствующей падежной форме.

1. Сколько же (платя) тебе нужно? 2. Я купила весь садовый инвентарь, кроме (грабли). 3. Над болотом кружила пара (цапли). 4. Сколько (доли)

наследства ты получил? 5. В нашем городе много (грузины, туркмены, узбеки, цыгане, осетины).

13. Образуйте форму именительного падежа множественного числа следующих существительных.

Бухгалтер, век, вечер, вензель, ворох, выбор, договор, директор, доктор, декан, егерь, желоб, жемчуг, инспектор, инженер, катер, конденсатор, колокол, купол, лацкан, лекарь, лектор, мастер, месяц, номер, округ, ордер, офицер, паспорт, повар, погреб, поезд, профессор, слог, сторож.

14. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах:

Афера, бензопровод, верование, воспроизведение, газированный, газопровод, диспансер, добыча, договор, закупорить, знамение, избалованный, исповедание, исчерпать, квартал, кладовая, костюмированный, красивее, маневр, нефтепровод, новорожденный, окоlesiца, опека, оптовый, осведомить, осмысление, памятуя, пасквиль, прецедент, принудить, принять.

Вариант 4

1. Исправьте, если это необходимо, ошибки в употреблении деепричастных оборотов.

1. Возвратившись в родное село, он начал работать механиком. 2. Соединяя разные части страны, дорога обрывается у моря. 3. Весело напевая себе под нос, Петр вошел в подъезд. 4. Собираясь в дорогу, день тогда выдался солнечным. 5. Прослушав доклад, наши сомнения рассеялись. 6. Ничуть не смутившись, она быстро прошла мимо. 7. Глядя на нее, он хотел плакать от счастья. 8. Садясь тебе писать письмо, меня переполняет нежность. 9. Подъезжая к реке, мы остановили лошадей. 10. Выйдя на улицу ранним утром, тебя кружит водоворот запахов.

2. Согласуйте сложносокращенные существительные с глаголами, объясните свой выбор.

1. ТЮЗ отпраздновал... свой юбилей. 2. ЖЭК принял... к рассмотрению жалобу жильцов. 3. ЮНЕСКО прислал... своего представителя. 4. РАГС объявил... набор студентов.

3. Подберите к данным существительным подходящие по смыслу прилагательные или глаголы в прошедшем времени. Запишите получившиеся словосочетания.

«Таймс», Миссисипи, бра, кольраби, визави, беэ, Батуми, галифе.

4. Проглоняйте (измените по падежам) следующие количественные числительные:

24851, 708, 367.

5. Раскройте скобки, выберите подходящий вариант, мотивируйте свой выбор; устрани́те неправильные формы.

1. В деканат явились только (пятеро студенток – пять студенток). 2. Она мучительно боролась за свою жизнь, страшась оставить без всякой помощи

(четыре сироты – четырех сирот – четверых сирот). 3. Метель не утихла в течение (трех – троих) суток. 4. Так и обманули волка (три поросенка – трое поросят). 5. При больном неотлучно находились (три слуги – трое слуг). 6. Тренингом руководили (два профессора – двое профессоров).

6. Устраните плеоназм.

1. Каждый герой имеет свои индивидуальные черты. 2. Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку, утыканную гвоздями. 3. В речи он употребляет диалектные и областные слова. 4. Алексей мысленно подумал, что это конец. 5. Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных слов и выражений.

7. Устраните речевые ошибки, квалифицируйте их.

Из собственной автобиографии, булка хлеба, играть значение, передовой авангард, первый дебют, благодаря спешке мы опоздали, главные и основные вопросы, пятилетняя годовщина, гостиница для командировочных, другая альтернатива, — соглашение «О национальном — согласии», — список рекомендательной литературы, взаимообразная поставка товаров, оплатить премию за квартал, в апреле месяце, бережливо относиться к детям, займи мне денег, окончил среднее образование, главная доминанта произведения, свободная вакансия.

8. Подберите подходящие синонимы из скобок к каждому из данных паронимов

Комический – комичный (смехотворный, комедийный), нестерпимый – нетерпимый (недопустимый, невыносимый), оборотливый – оборотный (предприимчивый, противоположный), опасный – опасливый (рискованный, осторожный), скрытый – скрытный (неоткровенный, тайный), удачный – удачливый (счастливый, везучий, успешный), фактический – фактичный (действительный, достоверный, документальный), явный – явственный (беспорный, нескрываемый, четкий, отчетливый).

9. Найдите ошибки, связанные с употреблением устойчивых сочетаний, запишите в исправленном виде.

1. Получить фиаско может каждый. 2. Отношения России и Германии всегда играли важное значение в жизни обоих народов. 3. Трагические события, произошедшие в маленькой деревушке, сыграли резонанс по всей стране. 4. В Таджикистане, как и в Афганистане, уделяют огромное значение встрече глав правительств. 5. Пасхальным праздникам отводится особое значение в церковном календаре.

10. Исправьте ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

1. Музыка оказала сильное впечатление на всех. 2. Оба министра были правыми руками президента. 3. Он всегда все преувеличивал, приукрашал, пел Лазаря. 4. Народы умеют хорошо распознавать тех, кто лишь рядится в маску миротворца. 5. Ребенок тихо задремал, сложил свою головушку. 6. И здесь он ставит во главу проблемы сотрудничество, взаимопомощь, интернационализм. 7. Дел у него было в этот вечер с три короба.

11. Запишите предложения, используя правильную форму собственных имен

1. Франклин и Теодор Рузвельт... посетили концерт известного певца. 2. Муж и жена Клинтон... прибыли на отдых в Калифорнию. 3. Томас и Елена Эйдельман... совершили путешествие на яхте около западного побережья. 4. Суд рассмотрел дело Сабат... Геннадия Никифоровича. 5. Представлено обвинительное заключение по делу Сывук... Василия Михайловича. 6. В театре недавно поставлена пьеса испанского драматурга (Руэда).

12. Образуйте форму именительного падежа множественного числа от следующих существительных.

Профессор, слог, сторож, ректор, тенор, терем, тетерев, токарь, термос, тормоз, торт, фронт, шелк, шофер, ветер, инспектор, катер, маляр, мичман, омут, отпуск, офицер, крейсер, кузов, лектор, сектор, слесарь, токарь, стог, суп, тенор, плуг, редактор, трактор, флигель, фронт, цех, шофер, штурман, якорь.

13. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к словарям. Запомните место ударения в этих словах:

Вчистую, завидно, задолго, издавна, издалека, издали, издревле, изредка, искони, исконно, наверх, втридорога, балансировать, баллотировать, баловать, избаловать, бередить, взбодрить, закупорить, звонить, кашлянуть, копировать, маркировать, обезуметь, облегчить, плесневеть, подбодрить, принудить, принять, присовокупить, премировать, пломбировать, рассердиться, убыстрить, уведомить, упомянуть, усугубить, формировать, черпать.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

1.1 Требования к содержанию и оформлению реферата

Сам термин «реферат» (от лат. *refere* – докладывать, сообщать) говорит о том, что в основе этой работы лежит реферирование – изложение изученного. Принципиально важным здесь является главное правило реферирования: тексты источников не переписываются (копируются), а пересказываются своими словами. Таким образом, реферат – это не компиляция, т.е. комбинация заимствованных фрагментов чужих текстов, а создание на их основе своего оригинального текста.

Реферирование так или иначе используется в процессе изложения Материалов гуманитарных исследований. Принято выделять два основных вида рефератов: репродуктивные и продуктивные.

Репродуктивный реферат просто воспроизводит источники, продуктивный содержит и их осмысление. Репродуктивные рефераты – это реферат-конспект и реферат-резюме.

Реферат-конспект содержит фактический материал по какой-либо теме, реферат-резюме – только основные положения какой-либо темы. Продуктивные рефераты подразделяются на реферат-обзор и реферат-доклад. В реферате-обзоре приводятся и сравниваются различные точки зрения по изучаемому вопросу, в реферате-докладе непременно должны быть и собственные умозаключения автора, его выводы. Безусловно, реферат-доклад является более сложной и заслуживающей большего внимания работой. Но вопросы, которые ставятся перед студентом в рамках изучения того или иного курса, не всегда подразумевают именно такой подход.

Жанровую разновидность реферата всегда нужно согласовывать с преподавателем.

Реферат должен отвечать следующим требованиям:

- его содержание полностью зависит от реферируемого источника;
- он содержит точное изложение информации без искажений;
- выводы (если они есть) основываются только на изложенном материале.

Реферат должен показать следующие компетенции студента:

- умение структурировать изученный материал;
- умение внятно и последовательно излагать его;
- умение пользоваться научно-справочным аппаратом, оформлять работу.

При написании реферата следует помнить, что реферативное изложение должно быть сжатым, обобщенным, оно призвано раскрывать основные концепции, а не пересказывать текст. Обязательной является аргументация основных положений материалом наблюдений, проведенных студентом самостоятельно.

Обязательные элементы композиционной структуры письменной учебной работы:

1. Титульный лист, который является первой страницей реферата, но не нумеруется;
2. Оглавление, в котором приводятся все заголовки реферата и указываются страницы, с которых они начинаются;
3. Введение, где обосновывается актуальность выбранной темы, определяются цели и задачи данной работы;
4. Основная часть, включающая в себя 3-4 подпункта;
5. Заключение, в котором обобщается информация, изложенная в основной части, формулируются выводы;
6. Библиографический список;
7. Приложения, отражающие речевой материал, собранный студентом.

Во введении автор обосновывает выбор темы и делает библиографический обзор. Обоснование выбора темы заключается в характеристике научной проблемы. Проще говоря, здесь нужно ответить на вопрос: «О чем и почему мы пишем?». В библиографическом обзоре указываются все основные реферируемые источники (название работы и автор, но без выходных данных) и дается их краткая характеристика. При этом принимается во внимание работа авторов в освещении выбранной темы. Основную часть реферата лучше делить на части, имеющие самостоятельные названия. Тем самым автор демонстрирует свое умение систематизировать материал, выстроить логику повествования. Вообще работа с монолитным текстом всегда более затруднительна, чем работа с тем же объемом текста, разделенным на части. Количество их может колебаться. Как правило, основное содержание работы делится на три – пять фрагментов (параграфов), которые могут иметь названия. Важно помнить, что названия параграфов не должны дублировать названия самого реферата.

Содержание элементов основной части должно точно соответствовать теме реферата и полностью ее раскрывать. Основная часть должна показать умение студента сжато, логично и аргументированно излагать материал.

В заключении подводятся итоги проведенного реферирования. В репродуктивном реферате – это сумма основных мыслей реферируемых авторов, в продуктивном – то же и собственные выводы автора.

Каждое приложение должно начинаться с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и иметь тематический заголовок.

При цитировании каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник. Ссылку помещают в квадратные скобки, в которых первое число обозначает порядковый номер данного источника в библиографическом списке, второе – номер страницы. При непрямом цитировании (изложении мыслей других авторов своими словами) следует также делать соответствующие ссылки (возможно указание только порядкового номера источника).

При изложении материала в рефератах принято пользоваться устойчивыми языковыми конструкциями (клише).

Клише, которые используются во введении реферата:

- *Данная работа посвящена теме (проблеме, вопросу)...*

- Данная работа представляет собой анализ (обзор, описание, обобщение, изложение)...

- Автор ставит (рассматривает, освещает, поднимает, затрагивает) следующие вопросы (проблемы)... особо останавливается (на чем?)... показывает значение (чего?)... раскрывает сущность (чего?)... обращает особое внимание (на что?)... уделяет внимание (чему?)... касается (чего?) следующих вопросов...

- В данной работе рассматривается (что?)... анализируется (что?)... дается анализ (обзор, обобщение, описание, изложение) (чего?)... раскрывается (освещается) вопрос... обобщается (что?)... отмечается важность (чего?)...

- В данной работе показано (что?)... уделено большое внимание (чему?)... выявлено (что?)... уточнено (что?)...

- Данная работа посвящена теме (проблеме, вопросу)...

- Данная работа представляет собой анализ (обзор, описание, обобщение, изложение)...

- Автор ставит (рассматривает, освещает, поднимает, затрагивает) следующие вопросы (проблемы)... особо останавливается (на чем?)... показывает значение (чего?)... раскрывает сущность (чего?)... обращает особое внимание (на что?)... уделяет внимание (чему?)... касается (чего?) следующих вопросов...

- В данной работе рассматривается (что?)... анализируется (что?)... дается анализ (обзор, обобщение, описание, изложение) (чего?)... раскрывается (освещается) вопрос... обобщается (что?)... отмечается важность (чего?)...

- В данной работе показано (что?)... уделено большое внимание (чему?)... выявлено (что?)... уточнено (что?)...

Клише, которые используются в основной части реферата:

- Автор приводит (что?) примеры (факты, цифры, данные), иллюстрирующие это положение ... иллюстрирует сказанное примерами... подтверждает (доказывает, аргументирует) свою точку зрения (чем?) примерами (иллюстрациями, конкретными данными)...

- В подтверждение своей точки зрения автор приводит (что?) доказательства (аргументы, ряд доказательств, ряд аргументов, примеры, иллюстрации, конкретные данные, результаты наблюдений)...

- Для доказательства своих положений автор описывает эксперимент...

- В ходе эксперимента автор использовал (привлекал)...

Клише, которые используются в заключении реферата:

- Выполненные исследования показывают...

- Приведенные наблюдения (полученные данные) приводят к выводу (позволяют сделать вывод)..., из сказанного можно сделать вывод...

- Анализ выполненных исследований свидетельствует...

- На основании проведенных наблюдений (полученных данных, анализа результатов) был сделан вывод (можно сделать заключение, автор приводит к выводу)...

При подготовке реферата должно быть использовано не менее 15 научных и научно-учебных источников.

Общий объем реферата – 20–25 листов формата А 4 (шрифт Times New Roman 14, через 1,5 интервала).

2.2. Темы рефератов

1. Разновидности русского национального языка.
2. Функциональные стили литературного языка.
3. Фонологическая система русского языка.
4. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка
5. Принципы русской графики.
6. Общие принципы русской орфографии.
7. Лексическая семантика и лексикология.
8. Лексические трудности при изучении русского языка как иностранного.
9. Лингвострановедческая теория слова Верещагина-Костомарова.
10. Лингвострановедческие и культурологические словари.
11. Лексическая семантика.
12. Типы лексических значений
13. Фразеология. Типы фразеологических единиц.
14. Источники и национально-культурная специфика русских фразеологизмов.
15. Типы русских морфем.
16. Членимость и морфемная структура словоформы.
17. Способы словообразования.
18. Морфологические категории.
19. Морфологический строй русского языка.
20. Категории рода и падежа в русском языке.
21. Функционирование форм единственного и множественного числа существительных.
22. Употребление видо-временных форм глагола.
23. Словосочетание в русском языке.
24. Трудные случаи построения именных и глагольных словосочетаний.
25. Выражение субъектно-предикатных отношений в простом предложении.
26. Выражение глагольного предиката в русском языке.
27. Выражение именного предиката в русском языке.
28. Осложнение простого предложения в русском языке.
29. Выражение субъектно-объектных отношений в пассивных конструкциях.
30. Выражение определительных отношений в русском языке.
31. Выражение изъяснительных отношений в русском языке.
32. Выражение временных отношений в русском языке.
33. Выражение пространственных отношений в русском языке.
34. Выражение причинных отношений в русском языке.
35. Выражение следственных отношений в русском языке.
36. Выражение целевых отношений в русском языке.

37. Выражение уступительных отношений в русском языке.
 38. Выражение условных отношений в русском языке.
 39. Выражение сопоставительных отношений в русском языке.
 40. Выражение сравнительных отношений в русском языке.
 41. Выражение принадлежности в русском языке.
 42. Выражение определённости и неопределённости в русском языке.
 43. Выражение ирреальности в русском языке.
 44. Выражение побуждения в русском языке.
 45. Выражение возможности и невозможности в русском языке.
 46. Выражение необходимости и ненужности в русском языке.
 47. Выражение желательности/нежелательности и опасения в русском языке.
 48. Отрицание в русском предложении.
-

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Акишина, А.А. Этикет русского телефонного разговора: учеб. пособие / А.А. Акишина, Т. Е. Акишина. – М.: КомКнига, 2007. – 119 с.
2. Вербицкая, Л.А. Давайте говорить правильно: пособие по рус. языку: учеб. пособие / Л.А. Вербицкая. – М.: Высшая школа, 2008. – 264 с.
3. Гойхман, О.Я. Речевая коммуникация: учеб. для вузов / О.Я. Гойхман, Т.М. Надеина. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 269 с.
4. Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова; под ред. Н.А. Ипполитовой. – М.: Проспект, 2009. – 439 с.
5. Казакова, В.И. Речевая культура: учеб. пособие / В.И. Казакова. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2008. – 32 с.
6. Культура устной и письменной речи делового человека: справочник: практикум / Н.С. Водина, А.Ю. Иванова, В.С. Клюев и др. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 320 с.
7. Лазуткина, Е.М. Этика речевого общения и этикетные формулы речи / Е.М. Лазуткина // Культура русской речи и эффективность общения / под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева. – М.: Норма, 2000. – 560 с.
8. Ляшенко, Б.П. Хочу к микрофону: Профессиональные советы диктору / Б.П. Ляшенко; под ред. Г.А. Шевелева. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 123 с.
9. Ожегов, С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: Русский язык, 1987. – 750 с.
10. Павлова, Л.Г. Основы делового общения: учеб. пособие / Л.Г. Павлова; под ред. Л.А. Введенской. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 311 с.
11. Панасюк, А.Ю. Как победить в споре, или искусство убеждать / А.Ю. Панасюк. – М.: Олимп: ООО Издательство АСТ-ЛТД, 1998. – 304 с.
12. Резниченко, И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение / И.Л. Резниченко. – М.: Астрель: АСТ, 2008. – 1182 с.
13. Реферат и курсовая работа по специальности «Журналистика». – Методическое пособие. – М.: Факультет журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова. – 56 с.
14. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование / Д.Э. Розенталь, Е.В. Джанджакова, Н.П. Кабанова. – 7-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 496 с.
15. Сквицков, Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник: учеб. пособие для вузов / Л.И. Сквицков. – М.: Академия, 2010. – 218 с.
16. СТО ЮУрГУ 17-2008 Стандарт организации. Учебные рефераты. Общие требования к построению, содержанию и оформлению / составители: Т.И. Парубочая, Н.В. Сырейщикова, В.А. Смолко, Л.В. Винокурова. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2008. – 40 с.

- 17.Столярова, Е.А. Современный русский язык и культура речи: Конспект лекций: пособие для подгот. к экзаменам / Е.А. Столярова. – М.: Приор-издат, 2007. – 129 с.
- 18.Формановская, Н.И. Культура общения и речевого поведения / Н.И. Формановская. – М.: Издательство ИКАР, 2010. – 240 с.
- 19.Фразеологический словарь русского литературного языка / Сост. И.А. Федоров. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2001. – 720 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ДОМАШНИХ РАБОТ И ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЕТУ

1.1. Домашние работы	3
1.2. Вопросы и задания для самопроверки.....	7
1.3. Тест для самопроверки	9
1.4. Контрольные вопросы по курсу для подготовки к зачету	13

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Вариант 1	15
Вариант 2	16
Вариант 3	18
Вариант 4	20
Вариант 4	22

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

2.1. Требования к содержанию и оформлению реферата	25
2.2. Темы рефератов	28

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Техн. редактор *А.В. Миних*

Издательский центр Южно-Уральского государственного университета

Подписано в печать 21.12.2015. Формат 60×84 1/16. Печать цифровая.

Усл. печ. л. 1,86. Тираж 50 экз. Заказ 835/161.

Отпечатано в типографии Издательского центра ЮУрГУ.

454080, г. Челябинск, пр. им. В.И. Ленина, 76.